解脫道論卷第十

阿羅漢優波底沙梁言大光造
梁扶南三藏僧伽婆羅譯

五方便品第十一之一

若是初坐禪人樂脫老死樂除生死因樂除無明闇樂斷愛縛樂得聖慧若五處當起方便所謂陰方便入方便界方便因緣方便聖諦方便問云何陰方便答五陰色陰受陰想陰行陰識陰問云何色陰答四大四大所造色云何四大地界水界火界風界云何地界堅性堅相此謂地界云何水界水濕和合色此謂水界云何火界火煖熟色此謂火界云何風界風持色此謂風界初坐禪人以二行取諸蓋以略以廣如說觀四大如是可知云何四大所造色眼入耳入鼻入舌入身入色入聲入香入味入女根男根命根身作口作虛空界色輕色軟色堪受持色增長色相續色生色老色無常摶食處色眼色云何眼入以是見色有對依彼眼識起此謂眼入

復次依眼睛肉揣白黑眼珠三圓於肉血風痰唾五重內住如半芥子大如蟣子頭初業所成四大所造火大最多此清淨色謂為眼入如大德舍利弗所說以眼識清淨見諸色或小或微如蝙柯喻云何耳入以是聞聲於是聲有對依耳識起此謂耳入復次於二孔赤毛為邊依膜住如青豆莖初業所造空大最多四大所造清淨色此謂耳入云何鼻入以是聞香於是香有對依鼻識起此謂鼻入復次於鼻孔中三和合依細孔住如拘毗陁羅形初業所造風大最多四大所造清淨色此謂鼻入云何舌入以是知味於是味有對依舌識起此謂舌入復次於舌肉上兩指大住如優波羅花形初業所造水大最多四大所造清淨色此謂舌入云何身入以是覺觸於是觸有對依身識起此謂身入復次除毛髮爪齒所餘不受於一切受身初業所造地大最多四大所造清淨色此謂身入是可見色此謂色入是有對聲是謂聲入是有對

香此謂香入是有對味此謂味入是

女性是女根是男性是男根是隨守
護業所成色此謂命根是以身令現
諸行名行此謂身作是以口令現諸
行名行此謂口作是色分別此謂虛
空界是色輕性此謂色輕是色輕性
此謂色軟是色堪受持性此謂色堪
受持此三種是身不懈怠性是諸入
聚此謂色聚是色聚此謂色相續是
色令起此謂色生是令色熟此謂色
老是色敗壞所謂色無常 以氣味
衆生得立此謂氣味揣食色依界及
意識界起此謂界處色是諸界聽
色此謂聽眼色此二十六所造色及
四大成二十色問四大及四大所造
色云何差別荅四大依四大共生四
大所造色依四大生四大所造色非
四大所依亦非四大所造色所依如
三杖得倚如是四大可知如三杖影
倚如是四大所造色可知此謂差別
於是坐禪人此三十色以五行可知
所勝如是以令起以聚以生以種種
以一聞云何以令起荅九色業因緣

所起所謂眼入耳入鼻入舌入身入
女根男根命根處色二色心因緣所
起所謂身作口作一色時節心所起
所謂聲入四色時心食因緣所起所
謂色輕色軟色堪受持眼色十二色
四因緣所起所謂色入香入味入虛
空界色聚色相續色生攝食四
界二色無有所起所謂色老色無常
復次生緣老老緣無常如是以令起
所勝可知問云何以聚答九聚業所
起九聚心所起六聚時節所起三聚
食所起問云何九聚業所起答所
謂眼十耳十鼻十舌十身十女根十
男根十處十命根九問云何名眼
十答眼清淨四界是其處復依四界
色香味觸命根眼清淨此十法共生
不相離此謂聚是謂眼十此起是生
此熟謂老此壞是無常此分別是虛
空界此四法彼聚共起此眼依於十
老時生第二眼十彼二種十聚此謂
聚彼隨逐此謂相續此六法彼共起
彼復第二眼十依於老時生第三眼
十是第二及第三眼十此謂聚唯彼

法隨逐此謂相續初十散壞第二十
老第三十起彼成一刹鄰如是所起
眼十彼闇不可知刹鄰輕速故不現
世間知有彼坐禪人見眼相續如江
流如燈焰相續此謂眼十如是耳十
鼻十舌十身十女根十男根十命根
九以廣可知問云何九聚心所起答
清淨八義清淨身作九清淨口作七
清淨輕九輕身作十輕口作十一清
淨眼九眼身作十眼口作十一問云
何名清淨八心所起答四界依界色
香味觸此八法共生不相離彼十是
名清淨八彼起是生彼熟是老彼
壞是無常彼分別是虛空界此四法
彼隨起彼清淨八於壞時與第二心
共起第二清淨八初清淨壞第二清
淨起於一刹鄰起此非長轉為聚以
與三所起所聚如是清淨輕九及清
淨眼九六作聚非初壞非第二起無
一刹鄰何故不一心二作令起餘如
初說問云何六聚時節所起答清淨
八清淨聲九清淨輕九輕聲十清淨
眼九眼聲十外聚成二清淨八及聲

九問云何三聚食所起答清淨八清
淨輕九清淨眼九時節食所起聚相
續業處相似可知餘如初說命九天
聚於欲界於業處所成八聚以壽命
活鼻舌身男女根如是輕等三及眼
與於色界無有命九天聚無想梵天於
其身一切入以是得活如是以聚問
云何以生者如男女入胎於剎那生
三十色起所謂處十身十或女根十
或男根十不男不女二十色起所謂
處十身十於欲界化生滿根入男女
於生剎那七十色起所謂處十身十
眼十耳十鼻十舌十或女根十或男
根十或於惡趣化生生盲女人男人
於其生剎那六十色起除眼十如是
生聾人六十色起除耳十生盲聾人
五十色起除眼十耳十惡趣化生滿
根入或非男或非女及劫初人於其
生剎那六十色起除男女根於彼盲
及非男非女五十色起除眼根十除
非男非女根或聾非男非女亦五十
色起除耳十及非男非女根或盲聾
非男非女四十色起處十身十鼻十

解脫道論卷第十　第七張　二　[illegible]

名十梵天於其生剎那四十九色起
處十眼十耳十身十命根九無想天
衆生於其生剎那九色起命根九如
是以生可知問云何以種種答一切
色成二種所謂大細於是十二色大
內外色入以有對義餘十八色細以
無對義復二種色所謂內外於是五
色成內眼等五入以有境界義餘二
十三外色以無境界義復有二種色
命根不命根於是八色名根五內女
根男根命根以依義餘二十二非命
根以無依義一切色成三種所謂受
色非受色有攀色於是九色有受入
根及處色以業報所成義九色不受
觸入身作口作色輕色軟色堪受持
色老色無常及眼非業報所成義餘
十二色有攀彼以二種義復有三種
色所謂可見有對非可見有對不可
見無對於是一色可見有對所謂色
入以見義以觸義十一色不可見有
對除色入餘大色以不見義以觸
義十八色不可見無對餘細色不可
見義不可觸義一切色成四種所謂

自性色形色相色分別色於是十九
自性色餘十二大色女根男根命根
水界揣食處色眼色以畢竟義七
形色所謂身作口作色輕色軟色堪
受持色受色相續自性色以變三相
色色生色老色無常以有為相義一
色分別色所謂虛空界以聚分別義
悉是自性色彼成分別餘無分別如
是以種種分別問云何以一種當分
別答一切色非因非無因因不相應
有緣有為世所攝有漏有縛有結有
流有厄有蓋所觸有趣有煩惱無記
無事非心數心不相應小欲界繫不
定非乘不與樂共起不與苦共起不
苦不樂共起不令聚非不令聚非學
非非學非見所斷非思惟所斷如是
以一種所勝可知此謂色陰
問云何受陰答以相一受以彼心受
持成一由處二受所謂身受意受由
自性三受樂受苦受不苦不樂受由
法四受善受不善受報受事受由根
五受樂根苦根喜根憂根捨根由黑
白六受有漏樂受無漏樂受有漏苦

受無漏苦受有漏不苦不樂受無漏
不苦不樂受由門七受從眼觸生受
從耳觸生受從鼻觸生受從舌觸生
受從身觸生受從意界觸生受從意
識界觸生受以廣成一百八受六依
愛起受六依出離起受六依愛憂起
受六依出離憂起受六依愛捨起受
六依出離捨起受此六六成三十六
於三時三三十六此謂受陰
問云何想陰答以想一相以心知事
以黑白二相謂顛倒想不顛倒想以
由不善三想謂欲想瞋恚想害想以
由善三想謂出離想不瞋恚想不害
想以不知義性處門四想謂不淨淨
想於苦樂想於無常常想於無我
我想以由知義性處四想不淨想苦
想無常想無我想以由界五想於
不淨淨想於不淨不淨想於淨不淨
想於淨淨想疑想以由事六想色想
聲想香想味想觸想法想以由門七
想從眼觸生想從耳觸生想從鼻觸
生想從舌觸生想從身觸生想從意
界觸生想從意識界觸生想如是種

種想可知此謂想陰
問云何行陰答觸思覺觀喜心精進
念定慧命根蓋不貪不瞋慙愧猗欲
解脫捨作意貪瞋恚無明慢見調戲
疑懈怠無慙無愧除愛想一切心數
法行陰於是觸者是心觸事如日光
觸壁是其想處思者是心動如作宅
是種法是其事門足處覺者是口行
如以心誦經是彼想足處觀者是心觀
事如隨思義是其覺足處喜者是心
歡喜如人得物是其踊躍足處心者
是心清如[illegible]令水清彼四須陀洹分
是處精進者是心勇猛如壯牛擔重
彼八事處足處念者是心守護如持
油鉢彼四念處足處定者是心專一
如殿裏燈彼四禪足處慧者是心見
如人有眼彼四聖諦足處命根者是
無色法是壽命如持波羅水彼名色
是處蓋者是心惡止離如人樂命離
毒彼四禪行是處不貪者是心捨著
如得飛青彼離出足處不瞋者是心
不瞋怒如猶皮彼四無量是處慙者
是心著恥於作惡如憎惡屎尿彼首

身依足處愧者是心畏羞作惡如畏
宮長彼世依足處猗者是心動猗滅
如夏熱人冷水洗浴彼善是處欲者
樂作善如有信檀越彼四如意足處
解脫者是心屈曲如水流深處彼覺
觀足處捨者是心不去來如人執稱
彼精進等是處作意者是心令起船
舵如人御馬彼善不善是處貪者是
心攝受如我烏彼可愛可樂色是處
瞋恚者是心踊躍如瞋毒蛇彼十瞋
恚處是處無明者是心無所見如盲
人彼四顛倒是處慢者是心舉如共
相撲彼三種是處見者是心取執如
盲人摸象彼從他聞若不正憶是處
調者是心不寂寂猶如沸水彼速精
進是處悔者是心退如愛不淨彼以
作惡善退是處疑者是心不一取執
如人行遠國或於二道彼不正作意
是處懈怠者是心懶墮如虵藏蟄彼
入懶處是處無慚者是心於作惡無
羞恥如栴陀羅人彼不恭敬是處無
愧者是心於作惡無畏如惡王彼六
不恭敬是處此謂行陰

問云何識陰答眼識耳識鼻識舌識
身識意界意識界於是眼識者依眼
緣色生識是謂眼識耳識者依耳緣
聲生識是謂耳識鼻識者依鼻緣
香生識是謂鼻識舌識者依舌緣味
生識是謂舌識身識者依身緣觸生
識是謂身識意界者依處五事依二
事五識若前後次第生識此謂意界
意識界者除此六識餘心此謂意識
界此七識以三行所勝可知如是以
處事以事以法問云何以處事答
識種種處種種事意界及意識界一
處意界五事意識界六事五識者內
法內處外事意界內法外處外事意
識界內法外處內事亦外事六識者
初生處初生事意識界於入體剎那
共生處初以生處於無色有无處一
切事如是以處事可知問云何以事
答五識一一受其境界非一一次第
生不前不後生不散起以五識不知
所有法除初起以意界不知所有法
除意轉以六識不安威儀以廷速安
之以六識不受持身業口業以六識

解脫道論卷[illegible]第[illegible]張　二　[illegible]
不愛善不善法以逆逆受之以六識
不入定不要靜逆以逆逆入定以後
分要靜以六識不滅不生成以後分
成以彼事滅以界報意識界生以六
識不眠不覺不見夢以後分眠以轉
意覺以逆逆夢見如是以事可知問
云何以法者五識有覺有觀意界有
覺有觀意識界設有覺有觀設無覺
少觀設無覺無觀五識與捨共行身
識設與樂共行設與苦共行意識
界設與喜共行設與憂共行設與捨
共行五識果報意界設果報設方便
意識界設善設不善設果報設方便
六識無因無起世間法有漏有結有
縛有流有厄有蓋所觸有取有煩
惱不以見所斷不以思惟所斷非為
聚非聚非學非無學少欲界繫
不定非乘意識界一切處如是以法
勝可知此謂識陰此謂五陰
復次此五陰以四行所勝可知如是
以句義以相以分別以攝問云何以
句義答色者現義受者可受義想者
知義行者作義識者解義陰者種類

集義如是以句義可知問云何以相
答色者自色相如見剌彼四大足處
受者彼受相如癩惡病彼觸足處想
者持相爲相如作像貌彼觸足處行
者和合爲相如轉輪彼觸足處識者
謂知相如知味彼名色足處如是以
相可知問云何以分別荅三種陰分
別五陰五受陰五法陰於是五陰者
一切有爲法五受陰者一切有漏法
五法陰者戒陰定陰慧陰解脫陰解
脫知見陰於此五受陰是可樂如是
以分別可知問云何以攝荅三種攝
入攝界攝諦攝於是色陰十一入所
攝三陰法入所攝識陰意入所攝色
陰十一界所攝三陰法界所攝識陰
七界所攝戒陰定陰慧陰解脫智見
陰法入及法界所攝解脫陰法入及
意入及法界意識界所攝五陰或諦
所攝或非諦所攝五受陰苦諦及習
諦所攝戒陰定陰慧陰道諦所攝解
脫陰非諦所攝解脫知見陰苦諦所
攝有法是陰所攝非諦所攝有法是
諦所攝非陰所攝有法是陰所攝

諦所攝有法非陰所攝亦非諦所攝若是非根所縛色及與道相應沙門果是陰所攝非諦所攝泥洹是諦所攝非陰所攝三諦是陰所攝亦諦所攝制者非陰所攝亦非諦所攝如是以行於陰知分別方便此謂陰方便陰方便已竟

問云何入方便答十二入眼入色入耳入聲入鼻入香入舌入味入身入觸入意入法入於是眼入者是界清淨以是見色色入者界色來撲是眼境界耳入者是界清淨以是聞聲聲入者是界鳴耳境界鼻入者是界清淨以是嗅香香入者界香鼻境界舌入者是界清淨以是知味味入者是界氣味舌境界身入者是界清淨以是觸細滑觸入者是地界水界火界風界堅軟冷煖身境界意入者是七識界法入者是三無色陰及十八細色及泥洹此謂十二入復次此十二入以五行所勝可知如是以句義以境界以緣以彼夫勝心起以攝問云何以句義答眼者見義色者現義耳者聞

義聲者鳴義鼻者齅義香者芳義舌
者嘗義味者氣味為義身者正持義
觸者可觸義意者知義法者無命義
入者無色法門義處義受持義如是
以句義可知問云何以境界眼耳
不至境界鼻舌身至境界意俱境
界復有說耳者至境界何故唯有近
障不聞聲如說呪術復說眼者於其
自境界至境界何故壁外不見如是
以境界可知問云何以緣答緣眼色
光作意生眼識於是眼者為眼識以
四緣成緣初生依根有緣色者以三
緣成緣初生事有緣光者以三緣成
緣初生依有緣作意者以二緣成緣
次第非有緣緣耳聲空作意得生耳
識以此分別當分別緣鼻香風作意
得生鼻識緣舌味水作意得生舌識
緣身觸作意得生身識緣意法解脫
作意得生意識於是意者是後分心
法者是法事此成四種六內入過去現
在未來第一種五外入過去未來現
在離除非入根是第二種法入第三
種十一種制名者所謂衆生方時犯

罪頭陀一切相無所有入定事滅禅
定實思惟不實思惟是第四種無謂
法事專心者心隨如是作意者於意
門轉意識者速心於是意者為意識
以依緣成緣法者以事緣成緣解脫
者以依緣成緣作意者以二緣成緣
次第緣有緣如是以緣可知問云何
以夫勝心起於眼門成三種除夫上
中下於是上事以夫成七心無間生
阿毗地獄從有分心轉見心所受心
分別心令起心速心彼事心於是有
分心者是於此有根心如華縷轉心
者於眼門色事夫緣故以緣展轉諸
界依處有分心成起有分心次第彼
為見色事成轉生轉心轉心次第
依眼應轉現得見生見心見心次第
已見以心現受生受心受心次第以
受義現分別生分別心分別心次第
以分別義現令起生令起心令起心
次第以令起義由業心速行速行心
次第以速行義不以方便生彼事果
報心從彼更度有分心問何辭喻答
如王殿上閉城門卧傴女摩王足夫

人坐大臣及直閤列在王前聾人守
門依城門住時守園人取菴羅菓將
門王聞聲覺王勅傴女汝當開門傴
女即奉命以相貌語聾人聾人
解意即開城門見菴羅菓王授力女
受菓將入現於大臣大臣授與夫人
夫人洗淨或熟或生各安一處然後
奉王王得食之食已即說彼功德非功
德還復更眠如是如王眠如有分心
可知如守園人取菴羅菓打門聲起
於眼門色事來可知如王聞彼聲王
覺教傴女開門如是以緣屢轉界後
處有分心起可知如傴女以相貌聾
人開門如是轉心可知如聾人開門
見菴羅菓如是眼識可知如捉力女
受彼菓將現大臣如是受持心可知
如大臣取菓授與夫人如是分別心
可知如夫人洗淨或熟或生各安一
處然後與王如是令起心可知如王
食彼菓如是速心可知如王食已說
彼功德非功德如是彼事果報心
可知如王更眠如是有分心度可知
於是眼門以中事夫速心無間處彼

有心以夹下事令起心無間度有分
心如是餘於門可知於意門無事夹
以作意緣以解脫行於意門成取事
於是於上事三心生有分心轉心速
心彼事心於中及下事二心生轉心
及速心於是可愛不可愛中事以種
種緣種種愛可知以正作意非正作
意緣種種善不善可知如是彼夹勝
心起可知問云何以攝荅三種攝陰
攝界攝諦攝於是十入色陰所攝
意入識陰所攝法入除涅洹四陰所
攝十一入十一界所攝意入七界所
攝五內入苦諦所攝五外入或苦諦
所攝或非苦諦所攝意入或苦諦所
攝或非苦諦所攝法入或四諦所攝
或非苦諦所攝如是所攝可知如是
以此行於入智令起方便此謂入方
便入方便已竟
問云何界方便荅十八界眼界色界
眼識界耳界聲界耳識界鼻界香
界鼻識界舌界味界舌識界身界觸
界身識界意界法界意識界於是眼
清淨眼界色形色界眼識眼識界如

是餘可知共五門轉事意界受果樂

意界唯法入除法界六識界餘心意
識界餘如入廣說共是十界色陰所
攝法界除涅洹四陰所攝七界識陰
所攝十一界十一入所攝七界意入
所攝十一界苦諦所攝五界或苦
諦所攝或非諦所攝法界四諦所攝
或非諦所攝意識界或苦諦所攝或
非諦所攝問云何說化境界答唯無
漏陰入界為境界諸說法種類和合
相為陰說門相為入說自性相為界
復次世尊為利根人以陰門說苦諦
為中根人以入門說苦諦為鈍根人
以界門說苦諦復次共名着相人以
略說色以分別名說陰為着色相人
以分別色以略說名說入共名色着
相人以名色分別說界復次說自性
處說陰說處事說入以處事說心起
說界以如是等行界分別方便此謂
界方便（界方便 巳竟）
問云何因緣方便答無明緣行行緣
識識緣名色名色緣六入六入緣觸
觸緣受受緣愛愛緣取取緣有有

緣生生緣老死憂悲苦惱如是皆苦
陰起唯以無明滅則行滅以行滅則
識滅以識滅則名色滅以名色滅則
六入滅以六入滅則觸滅以觸滅則
受滅以受滅則愛滅以愛滅則取滅
以取滅則有滅以有滅則生滅以生
滅則老死憂悲苦惱滅此是苦陰
成滅於是無明者不知四諦行者身
口意業識者入胎一念心名色者色
者共相續心起心數法及迦羅邏色
六入者六內入觸者六觸身受者六
受身愛者六愛身取者四取有者
是業能起欲色無色有生者若陰
起老者陰熟死者陰散是問何故無
明緣行何故生緣老死答於此無聞
凡夫於四諦不知故五受陰長夜樂
著我物我所觸此我我物此我身如
是有樂者樂和合為有思惟彼思
惟彼非宿所受為得有成住若有如
種在新熟田無彼識為有成此謂無
明緣行彼無明所起行思入有者有
相事成為聚若轉有起相續彼者有
隨心非斷是故行緣識如除日無光

明住地增長如是除識無名色於無體
住增長如荻相猗展轉相依是故識
緣名色依處餘名共生起意入增長
依名命四大及食時緣餘五入起增
長非餘此緣是故名色緣六入餘根
境界識和合起觸是故六入緣觸以
觸受或苦或樂或不苦不樂非所觸
是故觸緣受癡凡夫受樂成著復更
覓受苦彼對治覓樂若受不苦不樂
受捨是故受緣愛以渴愛急取愛處
是故愛緣取彼有取作事為有種是
故取緣有以如業所勝生於諸趣是
故有生以生成老死是故生緣老死
如穀為種緣如是無明緣行可知如
種為牙緣如是行緣識可知如牙為
業緣如是識緣名色可知如業為枝
緣如是名色緣六入可知如枝為樹
緣如是六入緣觸可知如樹為花緣
如是觸緣受可知如花為汁緣如是
受緣愛可知如汁為米緣如是愛緣
取可知如米為種緣如是取緣有可
知如種為牙緣有如是緣生可知如
是趣種種相續如是前際不可知後際

亦不可知如是生無明為初因緣相
續其前際不可知後際亦不可知問
無明何緣答唯無明為無明緣使為
纏緣纏為使緣初為初後為後復次
一切諸煩惱成無明緣如佛所說從
漏集起無明集復次如一心法以眼
見色癡人起愛於此時淨樂者心癡
此謂無明愚著是無明緣行心著此
行緣識知相應心數法及彼所造色
是識緣名色從受生喜緣喜故喜色
緣故諸根清淨是名色緣六入無明
觸是六入緣觸喜觸緣受欲受緣愛
以著取淨樂是愛緣取以著思是取
緣有從法起是有緣生住已是老念
散壞是死如是於一剎那成十二因
緣問彼十二因緣分幾名煩惱幾名
業幾果報幾過去幾未來幾現在
幾因緣幾已起幾何因緣幾何因緣
答此二何差別何因緣染性答三煩
惱無明愛取二業行有餘七果報於
是名煩惱者成因為有後生如畫師
色其事不自生如畫師色事煩惱令
起有緣得生如種種色二過去無明

及行二未來生老死餘八現在如是
以取三時無始生死相續可知十二
分因緣者不應說除十二因緣亦不
應說尒時云何因緣此十二法如次
第展轉因故此謂因緣起十二因
緣分已起法此二何差別者因緣者
諸行異非成就不可說或有為或無
為不應說以起因緣法行已成就有
為此二法差別何因緣染性者以
是行以是相成無明行緣彼行彼相
彼性彼聖人不他緣以慧明通達如
是一切此謂因緣染性復次此因緣
以七行可知如是以三節以四略以
二十行以輪以章以分別以相攝云
何以三節諸行及識其間第一節受
及愛彼間第二節有及生彼間第
三節於過去以業煩惱緣現在果報
是第一節以現在果報緣現在煩惱
第二節以現在煩惱緣未來果報
第三節第一及第三因果節及有節
第二節果因節非有節有節者向義
呑終無間未度陰入界以初業煩惱
緣故於諸趣更有生此謂有生節問

云何成者彼入無明愛相應以造功
德惡業凡夫彼於此時謂死以死受
苦臥置死人處不見此世不見彼世
失念不得念是時愛生若意念智成
退身勇猛成退諸根漸漸失從身或
上或下命根失燥失如多羅葉燥於
此時如眠夢以業四法起業業相趣
趣相云何業是其所造或功德或非
功德或重或輕或多或少如近其初
所造彼業即起業相者彼處所依造
業彼處即起業伴侶業相起彼於時
或如現作業趣者以功德緣善趣起
以非功德緣惡趣起名趣相者入胎
時三事和合得生化生者依處處生
是其所生處起或宮殿或坐處或山
或樹或江隨其趣及共取相起彼於
此時往彼或向或坐或臥見彼或取
彼於此時初所造業及業相或趣及
趣相作事以速心現起滅命終去速
心無間共命根滅成終終心無間次
第以速心起唯彼業或彼業相或趣
或取相作事果報心處處於後有如
燈燃燈如從火珠出火彼節心起故

如伴侶於母腹依父母不淨三十色
業所成成起處身有十彼於老刹那
無心過節四十六色成起業所造三
十食節所成二色及八無心過節色
於老刹那共第二心五十四色成起
業所成三十食時所成三色及八如
是起識緣名色名色緣識如是成有
節於是以三節可知問云何以四略
答無明行於過去業煩惱略識名色
六入觸受於現在果報略愛取有於
現在業煩惱略生老死於未來果報
略如是以四略可知問云何以二十
行答以取無明過去愛及取以煩惱
相成所取以取行過去有以業相成
所取以取識名色六入觸受現在以
果報相生及老死成所取以取愛取
現在以煩惱相成所取以取有現在
行以業相成所取以取生老死未來
識名色六入觸受成所取此二十四
法以取其成就成二十如阿毗曇所
說於初業有癡是無明聚是行著是
愛覓是取思是有此五法於此生有
初所作業是其緣不了識入癡是無

明聚是行著是愛覓是取思是有此
五法於此業有為未來生時緣未來
生時識度是名色清淨是入所觸是
觸取是受此二法於未來生有於此
所作業是其緣如是以二十行可知
云何以輪無明緣行行緣識乃至生
緣老死如是皆苦陰起於此皆苦陰
無知此謂無明無明緣行者復如是
以輪可知云何以牽二牽所謂無明
所初及老死所初於是問云何無明
所初答是說次第云何老死所初是
度次第復次無明所初是有邊際面
未來知道老死所初者初邊際面過
去知道如是以牽可知問云何以分
別答二種因緣世間因緣及出世因
緣云是無明所初是世因緣問云何
出世因緣答苦依苦信依信喜依喜
踊躍依踊躍猗依猗樂依樂定依定
如實知見依如實知見猒患依猒患
無欲依無欲解脫依解脫滅智此謂
出世因緣復說四種因緣業煩惱為
因種為因有作共業為因問云何業
煩惱為因答無明所初云何種為因

如種牙相續云何有作如化色云何
共業為因如地雪山海日月復有說
非與共業因是諸色心法時節為因
無有共業如世尊說偈

業不與他共是藏他不偷人所作功德
其自得善報

如是分別可知問云何以相攝荅四
種相攝陰相攝入相攝界相攝諦相
攝於是無明行觸愛取有行陰所攝
識識陰所攝名色四陰所攝六入二
陰所攝受受陰所攝生老死色陰所
攝及行陰所攝無明行觸受愛取有
生老死法入所攝識意入所攝名色
五內入所攝六入六內入所攝無明
行觸受愛取有生老死法界所攝識
意識界所攝名色五界所攝六入十
二諦所攝無明愛取十諦所攝餘九
苦諦所攝出世因緣道分道諦所攝
因緣滅滅諦所攝如是以相攝可知
如是以行因緣方便可知此謂因緣
方便（因緣方便已竟）

解脫道論卷第十

甲辰歲高麗國分司大藏都監本
勅彫造